

7.2 – КАНАЛЬНЫЙ СЕТЕВОЙ AV-РЕСИВЕР



A/V-ресивер Integra DTR-40.6 на базе технологии HD-BaseT™ идеально встраивается в домашнюю автоматизированную систему и предлагает самые современные развлекательные возможности домашнего кинотеатра стандарта ТНХ® с поддержкой разрешения 4К/60 Гц.

Новые функциональные особенности

- · Сертификация THX® Select2™ Plus для полноценного звучания как в настоящем кинотеатре
- Интерфейс ${\rm HDMI}^{\circledcirc}$ с поддержкой разрешения ${\rm 4K/60}$ Гц обеспечивает качество уровня ${\rm Ultra}$ ${\rm HD}^{*1}$ • Поддержка технологии HDCP 2.2 для совместимости с потоком видеоданных и сигналом
- 4K/Full HD в будущем*2
- Повышающее преобразование видеосигнала до 4K по интерфейсу HDMI[®] с использованием технологии Marvell Qdeo™
- NHTEP¢DEÜCH CUGU

 WHTEP¢DEÜC HDMI с поддержкой 4K/60 Гu, 3D, реверсивного звукового канала, технологий

 Deep Color*, x.v.Color*, LipSync, Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, DVD-Audio, Super Audio CD,

 Multichannel PCM и CEC

 Порт HDBaseт™, назначаемый главной зоне и зоне 2 для распределения мультимедийного контента
- Фирменная технология АссиEQ для калибровки системы с учетом особенностей акустики
- помещения, микрофон входит в комплект
- Профессиональная калибровка ISF для повышения качества видеоизображения
- Видеопревью «картинка в картинке» по технологии InstaPrevue[™] Разъем МНL™ на передней панели для передачи видео- и фотоизображений со смартфона
- или планшета с разрешением 1080р
- Усиление НЧ с функцией РМ (согласование фазы) для глубокого баса и чистых средних частот
- Два 32-разрядных процессора обработки цифрового сигнала
 ЦАП ТІ Вurr-Brown 192 кГц/24 бит (один на 8 каналов)
- Трехкаскадная инвертированная схема Дарлингтона для всех каналов
- Схема выходного каскада на дискретных элементах
- · Система ФАПЧ с использованием технологии устранения джиттера для аудиосигнала формата S/PDIF
- Отображаемое через HDMI графическое экранное меню (OSD) поверх контента с функциями быстрой настройки и перехода в главное меню
- Поддержка Интернет-радио и абонентских музыкальных потоковых сервисов (Tuneln Radio, Pandora, Spotify, AUPEO!, Deezer) *3
- . впоиз, оронгу, лот LOT, Detzerl)

 Воспроизведение по локальной сети сжатых файлов, форматов без потерь и форматов HD Audio (MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC, Apple Lossless, DSD 5.6 MHz, LPCM*4, Dolby[®] TrueHD)

 Поддержка управления и потоковых данных с использованием приложений Integra Remote App для iPod touch/iPhone*5 и Android*6
- · Возможность конфигурации Bi-Amping для фронтальных каналов
- · Сертификация DLNA версии 1.5
- · 7 входов (1 на передней панели/6 на задней) и 2 выхода HDMI (назначаемые зоне 2)
- 4 игровых режима DSP-процессора: Rock (Рок), Sports (Спорт), Action (Экшн), RPG (Ролевые игры) Гибридный режим ожидания с функцией HDMI Passthrough
- · Совместимость с RI док-станцией для iPod/iPhone и с AirPlay (DMI-40.4)
- *1 Видео с разрешением 4K/60 Гц поддерживается входами 1/2/3/4 HDMI, входом HDMI на передней панели,
- выходами Main Out, и Sub Out. "2 HODP 2.2 подверживается только на входе HOMI 3 главном выходе (Main Out), "3 Доступность сервисов зависит от региона. Некоторые сервисы требуют абонементной платы и обновления встроенного микропрограммного обеспечения. Наличие упомянутых здесь сервисов третых фирм актуально
- на момент выхода в свет этого бюллетеня. *4 LPCM поддерживается только DLNA.
- *5 Совместимость с iPod touch (3-го или более позднего поколения) и iPhone 3GS или более поздними
- моделями. Все модели требуют операционной системы iOS 4.2 или более поздней версии *6 Требуется операционная система Android 2.1 или более поздней версии.

ДРЫГИЕ ОСОБЕННОСТИ

- Мощность 110 Вт/канал при нагрузке 8 Ом, на частоте 20 Гц-20 кГц, КНИ 0,08%, в режиме
- работы 2 каналов; 170 Вт/канал при 6 Ом, 1 кГц, КНИ 1 %, нагружен 1 канал, стандарт JEITA Технология широкополосного усиления WRAT (Wide Range Amplifier Technology)
- Н.С.Р. S. (массивный тороидальный трансформатор) с высокой нагрузочной способностью по току Схема оптимальной регулировки громкости
- Усовершенствованный алгоритм оптимизации музыки для улучшения воспроизведен сжатого цифрового аудиосигнала
- Порт USB для подключения запоминающих USB-устройств Регупировка переходных частот для каждого канала
- (40/45/50/55/60/70/80/90/100/110/120/130/150/200 Гц)
- Функция синхронизации A/V-сигналов (до 800 мс с иагом 5 мс на 48 кГц) Коммутация для видеокомпонентов с поддержкой HDTV (720p/1080i): 1 вход, 1 выход
- 4 композитных видеовхода и 1 выход
- · 3 цифровых аудиовхода (1 оптический и 2 коаксиальных)
- 7 аналоговых аудиовходов
- Вход звукоснимателя для подключения проигрывателя виниловых дисков
- 7,2-канальные выходы предусилителя с цветовой маркировкой (включая 2 выхода на сабвуферы)
- Регуляторы тембра (НЧ/ВЧ) для фронтального левого/правого каналов
- 3-ступенчатая регулировка яркости дисплея (ярко/слабо/слабее)
 40 фиксированных настроек для FM/AM станций в случайном порядке

- Обновление микропрограммного обеспечения через порты Ethernet и USB
 Запрограммированный и настраиваемый RI-пульт дистанционного управления с макропресетами для четырех операций

ФИНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЛЯ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЫ

- · Двунаправленный порт Ethernet и RS232 для управления системой
- Линейные выходы на автономную зону 2 и зоны 2/3 для распределенного воспроизведения аудиосигнала в нескольких комнатах
- Назначение ЦАПа зоне 2 для воспроизведения аудиосигнала по HDMI
 Отдельная регулировка тембра (НЧ/ВЧ) для всех каналов зоны 2
- Режим Whole House для синхронизации воспроизведения аудиосигнала во всем доме
- · Поддержка технологии Smart Grid
- Установка максимального уровня громкости, установка начального уровня громкости при включении питания для главной зоны и зоны 2
- Сохранение в памяти и вызов настроек поставщика с помощью функции запирания/отпирания
- Сохранение в памяти и вызов настроек поставщика с помощью компьютерной программы
- 2 входа и 1 выход ИК-сигнала
- 3 программируемых 12-вольтовых триггера (с регупируемой залержкой)
- Приобретаемый отдельно набор для монтажа в стойку (IRK-155-3C)
 Интерфейс RIHD (Remote Interactive over HDMI) для системного управления*

^{*} Совместимость зависит от конкретной модели

Integra®

DTR-40.6

7.2 – КАНАЛЬНЫЙ СЕТЕВОЙ AV-РЕСИВЕР





HDCP2





























PANDORA







‡ tunei

USB

RIHD



7.2 :::







ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Блок ысилителя

Коэффициент демпфирования:

Регулировка тембра:

Выходная мощность для всех каналов: 110 Вт/канал, 8 Ом, 20 Гц - 20 кГц,

КНИ 0.008%

нагружены 2 канала, FTC 170 Вт/канал, 6 Ом, 1 кГц, КНИ 1%

нагружен 1 канал, ЈЕІТА

Динамическая мощность: 250 Вт (3 Ом, фронт),

220 Вт (4 Ом, фронт) 130 Вт (8 Ом, фронт)

КНИ+Ш (коэффициент нелинейных 0,08% (20 Γц - 20 κΓц, искажений + шум): половинная мощность)

60 (фронт, 1 кГц, 8 Ом)

Входная чувствительность и импеданс: 200 мВ/47 кОм (линейн.) 2,5 мВ/47 кОм (Phono MM)

Номинальный выходной уровень 200 MB/470 KOM

(RCA) и импеданс: (выход предусилителя)

4,6 В/470 кОм Максимальный выходной уровень (RCA) и импеданс: (выход предусилителя)

Перегрузка входа Phono: 70 мВ (ММ, 1 кГц, 0,5%)

Диапазон воспроизводимых частот: 5 Гц -100 кГц/+1 дБ, -3 дБ

(режим Direct)

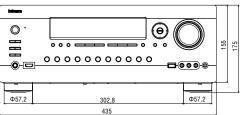
±10 дБ, 20 Гц (НЧ)

±10 дБ, 20 Гц (ВЧ) Отношение сигнал/шум:

106 дБ (лин., IHF-A) 80 дБ(PHONO MM, IHF-A)

4-16 Ом. 6-16 Ом Импеданс акустических систем:

71,5 0000000 0000000000



БЛОК ВИДЕОСИГНАЛА

Входная чувствительность/ 1,0 В пик/75 Ом (компонентный Ү) выходной уровень 0,7 В пик/75 Ом (компонентный РВ/СВ, РК/СК) 1,0 В пик/75 Ом (композитный)

и чувствительность: Компонентный видеосигнал

Диапазон воспроизводимых частот компонентного видеосигнала: 5 Гц -100 МГц/+0 дБ, -3 дБ

Блок ысилителя

FM = 87.5 - 108 MΓμ Диапазон частот для настройки: АМ = 522/530 - 1611/1710 кГц

На 40 станций

Количество фиксированных настроек в FM/AM:

Общие характеристики

Питание: 220-240 В переменного тока, частота 50/60 Гц

Потребляемая мощность: 690 BT Потребление энергии 85 BT при отсутствии звука: 0.2 BT

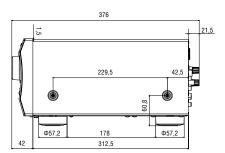
Потребление энергии в режиме ожидания:

Габариты (Ш \times В \times Г): 435× 175 × 376 мм

С УПАКОВКОЙ

Габариты (Ш \times B \times Г): $570 \times 298 \times 469 \text{ MM}$

15.0 кг Macca:



Компания Опкуо следует политике постоянного совершенствования своих изделий, и оставляет за собой право изменять технические характеристики и внешний вид устройств без предварительного уведомления. Производится по лицензии Dolby Laboratories. Hasвания «Dolby», «Pro Logic», «Surround EX» и символ двойного «D» являются товарными знаками Dolby Laboratories. Патенты DTS представлены на сайте http://patents.dts com. Название и логотип THX являются товарными знаками THX Ltd., которые могут быть зарегистрированы в нескольких органах. Все права защищены. Произведено по лицензии DTS Licensing Limited. DTS является зарегистрированным товарным знаком, поготил и символ DTS, а также названия DTS-HD и DTS-HD Master Audio являются товарными знаками DTS. Inc. © DTS. Inc. Все права зациоцены. Названия HDML High-Definition Multimedia Interface и логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC в США и других странах. Названия iPhone, iPod, iPod Classic, iPod Nano, iPod Shuffle и iPod Touch являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах. Корпорация Apple не несет ответственности за работу такого устройства или его соответствие стандартам безопасности и регулятивным нормам. Android ялвяется товарным знаком Google Inc. Hasвание InstaPrevue и логотип InstaPrevue являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Silicon Image, Inc. в США и других странах. Названия MHL, Mobile High-Definition Link и логотип MHL являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками мHL LLC в США и других странах. Названия Qdeo и QuietVideo являются торговыми знаками компании Marvell и ее филиалов. Название HDBaseT "и логотип HDBaseT Alliance Іявляются торговыми знаками HDBaseT Alliance. Аббревиатуры и названия WRAT, Music Optimizer, Theater-Dimensional и АссиEQ являются товарными знаками корпорации Опкуо. Все остальные товарные знаки являются зарегистрированными товарными знаками, и собственностью своих владельцев